



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2025

Área:	Humanidades.	Asignatura:	Lengua Castellana.
Periodo:	I	Grado:	Séptimo.
Fecha inicio:	Semana 1 – enero 20	Fecha final:	Semana 10 – marzo 30
Docente:	Yuliana Macías Toro.	Intensidad Horaria semanal:	4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Por qué es importante la interpretación y producción textual para el aprendizaje de la lengua?

COMPETENCIAS: Reconoce la fonética del español y las características principales, para realizar ejercicios de práctica que permitan el aprendizaje y la reflexión sobre el tema.

ESTANDARES BÁSICOS: Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.

- Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído.
- Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.
- Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	La importancia de leer.	Presentación del área. ¿Por qué es importante leer? Realizar un escrito.	Libro: Lenguaje 7. Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, computador, Tablet.	Socialización de forma oral.	INTERPRETATIVA: Diferencia entre fonemas, letras y sonidos, a través de ejercicios prácticos.
2	Producción desonido articulado.	Definición y explicación del concepto de Fonética. Páginas 42 y 43. Conocer los puntos y modos de articulación. Compromiso.	Virtuales: plataforma https://normacolombia.ingeniat.com/inicio/misroles/escolares	Puesta en común.	
3	Puntos y modos de articulación. El género narrativo.	1. Realizar un informe de las páginas 43 y 44. 2. Preparar evaluación. 3. Definir el género y los subgéneros narrativos. Leer las páginas, analizar y toma de nota en el cuaderno.	Otras plataformas digitales. Físicos: cuaderno, lapiceros, entre otros.	QUIZ Libro: Aprende a aprender. Páginas 10 a 17. Libro de actividades: páginas 3 y 4.	ARGUMENTATIVA: Expresa desde lo oral y escrito su pensamiento, haciendo uso de un lenguaje significativo y fluido.
4	Literatura	1. http://www.edu365.cat/eso/muds/		Toma de nota en el	PROPOSITIVA: Utiliza de forma pertinente los signos de puntuación y las letras en un texto

	tradicional en verso. Tipos de textos. Familia de palabras.	castella/literatura/prosa/prosistas/pantalla3.htm. Ingresar al link anterior para definir los conceptos. 2.www.spanish.cl/vocabulario/familia-de-palabras.htm		cuaderno.	escrito, realizando ejercicios que le permiten la práctica de la teoría.
5	Campo semántico. Tipos de textos narrativos y poéticos.	1. Consignación de la teoría sobre el tema: https://www.ecured.cu/Campos_Sem%C3%A1nticos 2. Explicación y ejercicios. https://www.orientacionandujar.es/2017/11/27/actividades-practicar-los-campos-semanticos/ 3. revisión del compromiso PNL. 4. Explicación de la Literatura de tradición oral. Los estudiantes tomarán nota páginas 18 en adelante.		Se realizará un quiz de 5 preguntas de forma escrita. Taller de comprensión de lectura crítica. Libro de actividades Aprende a aprender. Pagina 7 y 8	
6	Repaso temas vistos.	Los estudiantes con base en las pruebas externas que han realizado en años pasado, diseñarán una prueba con preguntas y posibles respuestas, de acuerdo a los temas vistos en las clases; sin respuestas y luego entre compañeros resolverán los ejercicios y se coevaluarán.		Se valorará la prueba diseñada y las respuestas.	
7	Literatura de viajes. Ejercicio. Signos de puntuación y usos de palabras (ortografía).	Realizar ejercicios prácticos de la plataforma y del libro Educa inventia. 56 en adelante. Observar libro de actividades. Páginas 1-La carta robada. Página 16. Libro digital docente. 2- Ejercicios de la página 40 y 41 del libro digital.		Ejercicios prácticos. Observar libro de actividades. Página 37 y 38. Link de apoyo: https://www.orientacionandujar.es/2017/11/27/actividades-practicar-los-campos-semanticos/ https://www.orientacionandujar.es/2017/11/27/actividades-practicar-los-campos-semanticos/	

				semanticos/	
8	Literatura tradicional en verso. El párrafo.	Definir y explicar: -Poesía. -Rima. -Hagamos poesía. Link: http://www.revistacatalejo.com/2013/04/24/que-es-la-poesia-y-cuales-son-sus-caracteristicas/ El párrafo: trabajar las páginas 30 en adelante.		Cada estudiante realizará poesía: temas libres. Quiz y actividades de aprendizaje virtual plataforma.	
9	El texto expositivo.	Leer y analizar las páginas 38 a 42. Escribe un texto expositivo Link de apoyo pedagógico: http://www.materialesdelengua.org/LINGUA/tipologia/exposicion/exposicion.htm		Se valorará la producción escrita. Observar el libro de actividades unidad 2.	
10	Mitos y leyendas colombianas.	Observar vídeos: Links con fines pedagógicos: https://youtu.be/IPpShkAWtVY https://youtu.be/M0IHfjvbUFM		Conversatorio: qué aporta la tradición oral colombiana.	

OBSERVACIONES:

Durante el primer periodo semana a semana se hará una actividad de retroalimentación del tema o los temas que de los dos grados anteriores se deben reforzar o profundizar para cumplir con los Derechos Básicos de Aprendizaje. (DBA)

Se describen cambios o actividades diferentes a las establecidas, situaciones relevantes que se adaptaron y sugerencias que se puedan aplicar para el año siguiente.

Durante el período se trabajará el texto de Evolución 7º y Aprende a aprender 7.

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Desarrollo de guías.
5. Desarrollo de talleres e informes.
6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Autoevaluación.
8. Trabajo en equipo.
9. Participación en clase y respeto por la palabra.
10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
11. Mapa mental.
12. Ilustración.
13. Autoevaluación.
14. Participación en clase y respeto por la palabra.
15. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
16. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
17. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

INFORME PARCIAL							INFORME FINAL										
Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %					Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %
Actividades en casa y en clase.			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Descripción de la actividad y fecha			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HB A	Autoeva.	Coeva.	
Mapa mental.	Mito y película : relación .	Cuadro comparativo.	Prueba diagnóstica.	Prueba de comprensión.	Puntos de articulación.	Ortografía.	Consulta.	Talleres en clase.	Lectura crítica.	Revisión actividades y tareas.	Prueba saber.	Trabajo final.		Dictado.			Prueba de periodo.